


УТВЕРЖДАЮ

директор ИКиМП ФГБОУ ВО НГПУ

 О. В. Капустина



УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ

города Новосибирска

 А.Н. Григорьева

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о XIX Открытой областной олимпиаде по искусству в 2021-2022 учебном году»

#### 1. Общие положения

Открытая областная олимпиада школьников по искусству (далее - Олимпиада) проводится ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет» и МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ с целью создания условий для формирования положительной мотивации обучающихся к изучению искусства и художественным профессиям, выявления одаренных детей с высоким уровнем развития творческих способностей, повышения уровня преподавания искусства в школе.

Олимпиадные задания направлены на выявление у участников широты кругозора, художественной грамотности, умения размышлять о закономерностях искусства и моделировать художественный процесс.

Олимпиада проводится в онлайн-формате на сайте «Массовые открытые онлайн курсы НГПУ». Страница олимпиады: <http://mooc.nspu.ru/course/view.php?id=59>

#### 2. Участники олимпиады

2.1. Участниками Олимпиады являются обучающиеся **7-11 классов** образовательных учреждений города Новосибирска и Новосибирской области.

2.2. Ученики могут участвовать **В ОДНОЙ ИЗ ТРЁХ** номинаций Открытой областной олимпиады по искусству:

- Изобразительное искусство
- Музыка (по одному из направлений: *музыковедение, инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство*)
- Искусство (по одному из направлений: *хореография, художественное слово*).

#### 2.3. Квота для участия:

**Рекомендуемая квота для участия** - всего от образовательного учреждения города Новосибирска **не более 5 человек**. От областных школ – не более 5 человек от области. **Сверх квоты** к участию в Олимпиаде приглашаются победители и призёры с максимальным количеством баллов прошлого года (см. Приложение 1. Вкладка таблицы «Сверх квоты»).

#### 3. Порядок проведения Олимпиады

3.1. Олимпиада проводится **27 ноября 2021 года в онлайн-формате с 9.00 до 13.30** на базе образовательных учреждений (для обучающихся 11 классов). Принять участие в олимпиаде можно как в школе, так и из дома.

3.2. Для участия в Олимпиаде и получения ссылки необходимо прислать **заявку от образовательного учреждения по форме до 23.11.2021** (Приложение 1. Вкладка «Заявка»).

3.3. Школы-участницы назначают ответственного за проведение Олимпиады. После получения заявки от образовательного учреждения оргкомитет высылает ответственному ссылку для входа участников на платформу и выполнения заданий. Данная ссылка будет активной только на момент проведения олимпиады 27.11.2021 с 9.00 до 13.30.

3.4. Олимпиада будет проходить в 3 этапа: тестовый (50 минут), практический (40 минут), творческий (2-2,5 часа). По окончании каждого этапа участник отправляет выполненное задание и переходит на следующий этап. Между этапами участнику необходимо отдохнуть 10-20 минут.

3.5. Задание теоретического этапа представлено в виде тестирования, размещенного на странице олимпиады.

3.6. Ответы на задания практического этапа участники загружают в ресурсах «Задание практического этапа...» по соответствующим номинациям.

3.7. Творческое задание по изобразительному искусству выполняется непосредственно во время олимпиады (примерное время с 11.00 до 13.30). Готовые работы фотографируются и загружаются в качестве ответа в ресурс «Задание по изобразительному искусству».

3.7. Творческие задания по музыковедению могут быть выполнены в онлайн-формате, либо письменно. Готовые работы сканируются и загружаются в качестве ответа в ресурс «Задание по музыковедению».

3.8. Творческий конкурс для номинаций «музыка (инструментальное, вокальное исполнительство)» и «искусство (хореография, художественное слово)» может быть записан непосредственно во время олимпиады (с 11.00 до 13.30), либо заранее. Видеозаписи творческих номеров участников (длительностью не более 3 минут) загрузить в качестве ответа в ресурсы «Задание творческого этапа по «музыке (инструментальное, вокальное исполнительство)» и Задание творческого этапа по искусству (хореография, художественное слово)».

3.9. Образовательная организация предоставляет каждому участнику Олимпиады персональный компьютер с выходом в интернет, наушники. Необходимо обеспечить процесс сканирования или фотографирования работ.

3.10. Для выполнения заданий каждый участник приносит:

- для номинации «изобразительное искусство» - изобразительные материалы на выбор обучающегося, бумагу (формат А3);
- для номинации «музыка (музыковедение)» - авторучку с синими или чёрными чернилами (если необходимо для творческого задания);
- для участников в номинациях «музыка (инструментальное и вокальное исполнительство)» и «искусство (хореография, художественное слово)» - фонограмму (для танцевального или вокального номера), костюм (если необходимо); возможно участие в номере концертмейстера.

#### 4. Содержание олимпиадных заданий и критерии оценивания

4.1. Конкурсные задания составляются с учётом требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, изложенным в ФГОС. Содержание олимпиадных заданий по искусству направлено на актуализацию предметных знаний, развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку и собственному творчеству, выявление уровня общей культуры участников.

4.2. Олимпиадные испытания включают три этапа:

- проверка теоретических знаний по тестовым заданиям, **единым для трёх номинаций**; время выполнения задания - 50 минут;
- выполнение практического задания - анализ произведения искусства (изобразительное или музыкальное произведение); время выполнения задания в номинации «изобразительное искусство» – 40 минут;
- творческое задание, направленное на выявление самостоятельной позиции участника: для участников номинации «изобразительное искусство» - создание собственной композиции на предложенную тему (техника на выбор) – 2 часа 30 минут; для участников в номинации «музыка (музыковедение)» - несколько заданий творческого характера, время выполнения – не более 2-х часов; для номинаций «музыка (инструментальное, вокальное исполнительство)» и «искусство (хореография, художественное слово)» - исполнительский конкурс.

4.3. При выполнении **теоретического этапа** оценивается:

4.1.1. Знание и понимание

- основных видов и жанров искусства;
- особенностей языка различных видов искусства;
- общности различных видов искусства.

4.1.2. Широта кругозора, художественные предпочтения, общая эрудиция.

4.4. При выполнении **практического этапа** оцениваются:

- наличие эмоционального отклика на художественное произведение;
- адекватность выбора выразительных средств;
- владение терминологией и знание языка и средств выразительности;
- самостоятельность взглядов, выражений суждений, своей позиции по отношению к произведению искусства;
- художественная целостность высказывания;
- язык и стиль изложения.

4.5. При выполнении **творческого этапа** учитывается:

- наличие и выражение собственного суждения по поводу прочитанного высказывания; выбор трактовки созданного образа;
- умение размышлять на темы художественной культуры, опираясь на язык искусства и средства выразительности;
- умение грамотно выражать свои мысли, целостно представлять текст, создавать собственные художественные образы;
- в исполнительском конкурсе оценивается эмоциональность и выразительность, исполнительское мастерство в одном из видов искусства, умение воплотить художественный образ и создавать целостную композицию.

4.6. Общий подход при оценивании выполненных конкурсных заданий опирается:

- на художественный опыт учащихся;
- на художественную грамотность участников;
- на уровень творческого развития.

## **5. Подведение итогов олимпиады**

5.1. По итогам проведения Открытой областной олимпиады по искусству в каждой номинации и на каждой параллели определяются победитель и призёры (не более 30 % от общего количества участников олимпиады).

5.2. Проверку олимпиадных работ осуществляет жюри, в состав которого входят преподаватели Института культуры и молодёжной политики, Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», преподаватели муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 1», преподаватели НОККиИ.

5.3. **Предварительные результаты** Открытой областной олимпиады по искусству будут опубликованы на сайте школы № 168 3 декабря 2021 года (<https://school168.edusite.ru/>) и на странице олимпиады на сайте «Массовые открытые онлайн курсы НГПУ», а также разосланы по электронной почте в филиалы ГЦРО и методические кабинеты НСО. В течение 2-х дней возможна подача апелляции.

5.4. Окончательные результаты будут опубликованы 8 декабря 2021 года.

5.4. **Награждение** дипломами и подарками победителей и призёров олимпиады состоится в январе 2022 года (место и время будет объявлено дополнительно).

## **6. Подача заявки**

6.1. Для участия в Открытой областной олимпиаде по искусству необходимо заполнить Заявку от образовательного учреждения по установленной форме (Приложение 1. Вкладка таблицы «Заявка»). В заявке указать, имеется ли согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных детей. Заполненное согласие (Приложение 2) хранится в образовательном учреждении. В заявке необходимо также заполнить вкладку «Организатор», вписав данные об ответственном по школе.

6.2. Заявку от школы необходимо прислать **до 24 ноября 2021** года по электронному адресу: [open-art-olimp@yandex.ru](mailto:open-art-olimp@yandex.ru). После получения заявки организаторы в течение суток отправляют подтверждение о получении. **После указанной даты заявки не принимаются.**

6.3. **ВНИМАНИЕ!** 26.11.2021 15.00-16.00 состоится онлайн-семинар для ответственных за проведение Олимпиады в образовательных организациях. Ссылка на участие в семинаре будет отправлена в школу. Участники семинара получают сертификаты.

Оргкомитет.

**Справки по телефонам:** 221-78-81, 8-952-930-33-57, 8 913-929-81-89 – Маточкина  
Лилия Александровна; 8-952-912-49-00 – Миняйленко Оксана Геннадьевна.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ (хранится в ОО)**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО представителя полностью)

являясь законным представителем \_\_\_\_\_  
(ФИО участника олимпиады полностью)  
\_\_\_\_\_, ученика \_\_\_\_\_ класса, школы

г. Новосибирска /Новосибирской области (нужное подчеркнуть)

в связи с участием моего ребёнка в Открытой областной олимпиаде по искусству (далее - Олимпиада) в 2021/2022 учебном году в онлайн-формате, подтверждаю своё ознакомление с Порядком проведения Олимпиады и даю своё согласие на публикацию олимпиадных работ моего несовершеннолетнего ребёнка и результатов олимпиады в виде ФИО ребёнка, класс без литеры и наименование школы в ограниченном доступе в сети «Интернет».

Дата: \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.2021 г.

Подпись: \_\_\_\_\_ И.О.Фамилия